El D.D.T.

REVISTA HUMORÍSTICA

PARA MAYORES

Núm. 343 * AñoVII

¿EN CAMA CON 40º DE FIEBRE?

¡Compre "El D.D.T." ipso facto!

MADAME DE LA TONTAINE le recetará algo adecuado, pues además de locuela, es doctora.

MATILDITA Y ANACLETO le harán reir con frenesí afgano, y es posible que

* * *

PETRONIO LOPEZ ¡pague la cuenta del médico!

* * *

En la audaz sección REESTRENO PREFERENTE nuestros críticos diplomados le orientarán por el proceloso mar del séptimo arte ese, y...

* * *

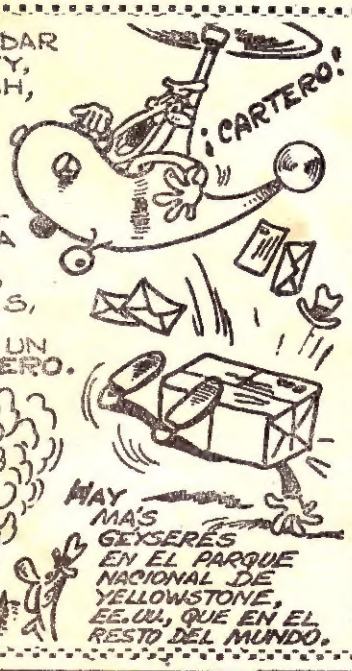
¡todavía le quedarán por ver y leer 2745'15 secciones más, que hacen que "El D. D. T.", sea la publicación más indicada para tirar a la papelera!

—Naturalmente, el contenido de esta cesta para dar envidia a los vecinos, es de cartón piedra... ¡No iba a ser de veras, costando 17'25 pesetas!

2 pts.

¡¡SE VE CADA COSA!!

EN CEDAR CITY, UTAH, EL CARTERO ENCARGADO DE DISTRIBUIR LA CORRESPONDENCIA DE LAS GRANJAS ALEJADAS, LO HACE USANDO UN HELICOPTERO.



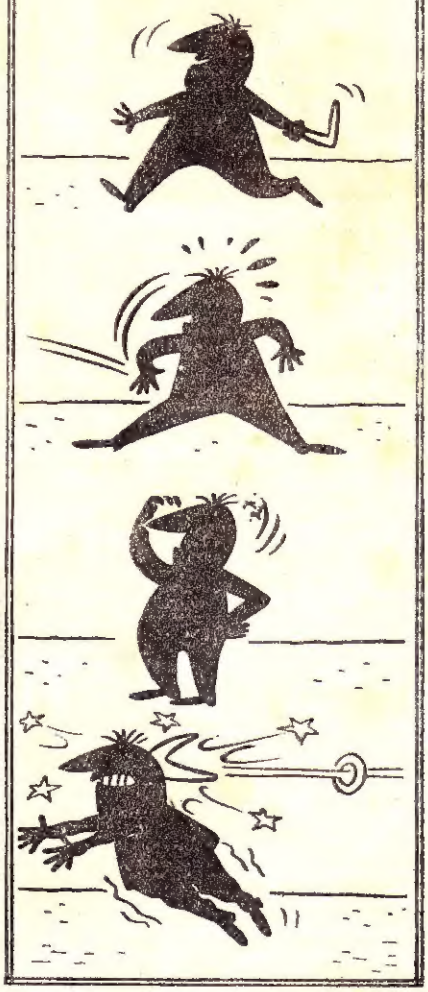
Un pedante que se las daba de ingenioso coincidió en una reunión con Bernard Shaw y le dedicó diversas frases que eran otras tantas invitaciones a la polémica. Como no obtuviera resultado, le dijo ya claramente:

—Vamos, contésteme usted. Este será un verdadero duelo de inteligencias.

Shaw, sonriendo, pero con entonación feroz, repuso:

—Bueno, puesto que usted insiste... Pero le advierto que es contrario a mis principios pelearme con un adversario desarmado.

BOOMERANG



Lord Duveen fué el comerciante de cuadros de mayor reputación de este siglo. Y su mayor habilidad consistía en hacer aceptar a sus clientes americanos y millonarios los precios exorbitantes que les imponía; para ello tenía sus métodos personales. En cierta ocasión hizo esperar a un presunto cliente, un californiano, cerca de media hora y, después le hizo visitar su galería repleta de obras de arte. El ganadero californiano se extasió ante un lienzo de Rembrandt.

—¿Cuánto?

—Cien mil dólares. (Esto ocurría en 1930.)

—De acuerdo. Me lo quedo.

Pero lord Duveen no parecía muy decidido a venderle aquella tela.

—¿Tiene muchos cuadros en su casa? —le preguntó al californiano.

—Eh... pues, en realidad, este será el primero.

—¡Ah! Esto lo cambia todo... No puedo venderle un Rembrandt a alguien que no tiene ningún cuadro de un maestro en su casa. ¡El Rembrandt se aburriría solo!

Nueva York tiene más población de origen extranjero que muchas grandes ciudades de su país de origen: por ejemplo, más irlandeses (600.000) que Dublín; más judíos (2.000.000) que Palestina; casi tantos italianos (1.095.000) como Roma. Además, viven en esta gran metrópoli 412.000 polacos, 57.000 checoeslovacos; 54.000 noruegos, 53.000 griegos, 500.000 negros y 250.000 portorriqueños.

Anuncio publicado en un periódico americano de Filadelfia, en la sección de demandas de empleados:

"Precisamos Gerente entre los 24 y los 40 años, para estar sentado de nueve a cinco viendo como los demás trabajan. Sueldo inicial, 350 dólares".

Y luego, sigue:

"Atención: Nosotros no tenemos estos empleos, pero nos agrada publicar anuncios que gusten a toda la gente".

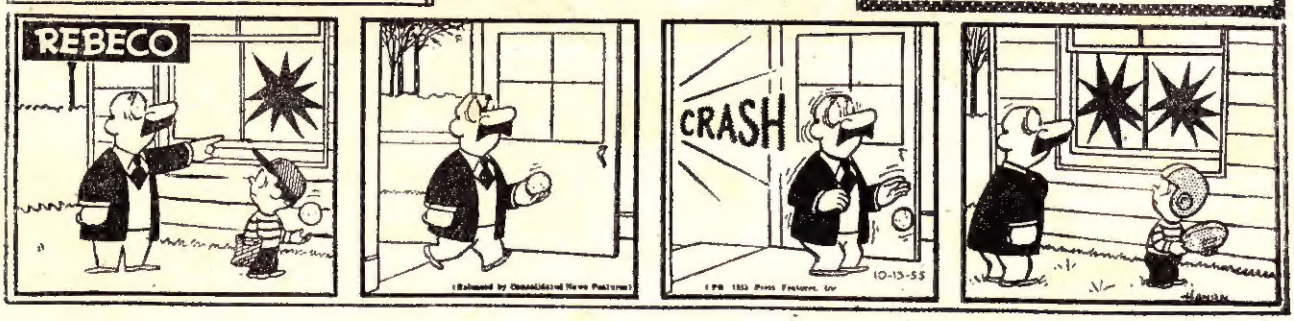
No hace ni un siglo que la Casa Blanca tuvo que sufrir una reparación general; la ocupaban entonces el Presidente Lincoln y su esposa Mary que tuvieron una discusión viva pero cortés sobre un punto crucial: ¿Qué color debía tener el gran salón?

Le preguntaron al Presidente el color que había elegido.

—Yo quería que el salón fuera de color amarillo — replicó Lincoln —. Pero a mi mujer le gusta más el azul.

El gran salón de la Casa Blanca, fué pintado de azul.

REBECO



El DDT

NUM. 343 AÑO VII
9 de diciembre de 1957
REVISTA HUMORISTICA
Y DE ACTUALIDAD

DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE

Publicada por EDITORIAL BRUGUERA, S. A., por concesión para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibida la reproducción.

Impreso en Gráficas Bruguera, S. A.
Proyecto, 2. - BARCELONA

A BOCA DE JARRO

PEPE PELUCAS

Se está celebrando en Ilo-Ilo el primer Congreso de Barberos Conscientes. Lo preside el conocido Pepe Pelucas, y a él acudo, ávido de información.

—¿Qué desea el señor? ¿Vale un arreglito de cuello a la irlandesa?

—Nada de eso. Soy repórter de "El D. D. T." Recuerde que me ha citado para una entrevista.

—De acuerdo. Pregunte.

—Empiezo. ¿Qué opina del momento actual barberil?

—Me molesta el auge que va tomando la barba.

—¿Se ha hablado de ello en el actual Congreso?

—Hay varias ponencias encaminadas a cortar el abuso. Una de ellas es muy interesante: se trata de pedir a los poderes públicos que creen un impuesto para los barbudos.

—Muy bien. Me alegro de no tener barba. ¿Qué más tiene que decirme?

—Algo sensacional. Estamos reuniendo dinero para comprar unos cuantos proyectiles teledirigidos de los fetén.

—¿Qué fin persiguen con ello?

—Nuestra propia defensa. Pensamos destruir todas las fábricas de hojas de afeitar y de máquinas eléctricas. En adelante, quien quiera afeitarse irá a la barbería.

—Son ustedes unos tíos con toda la barba — exclamo, admirado.

Pero él se lo toma muy mal y amenaza con afeitarme en seco. No pregunto nada más, y sin despedirme siquiera, de un salto, me planto en el centro de la calzada. Acabo de acordarme de que junto a mi casa está instalada la fábrica de hojas de afeitar "La Carioca". Corro a ver si encuentro un primo, le traspaso el piso y me mudo a otra parte!

JIJI

RASPUTIN

por Martz Schmidt

ANGEL SISEÑOR

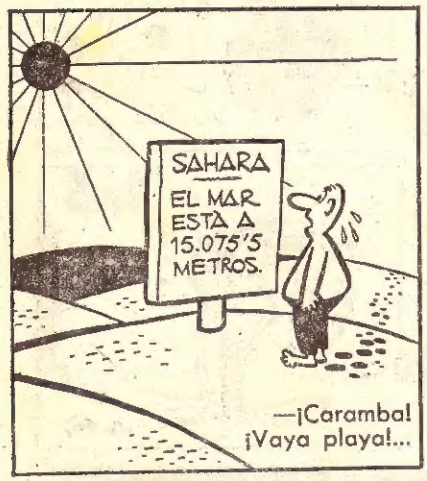
por VAZQUEZ

¿VA DE PESCA SUBMARINA, DON ANGEL?
SI, SEÑOR.
¿Y LLEVA ESE COLLAR DE PERLAS EN VEZ DE FUSIL?
SI, SEÑOR.
¡JE, JE! PUES ASI VA A PESCAR BIEN POCO.
¿QUÉ? ¿VA BIEN ESA PESCA?
¡SI, SEÑOR!...

¡En pleno DESIERTO

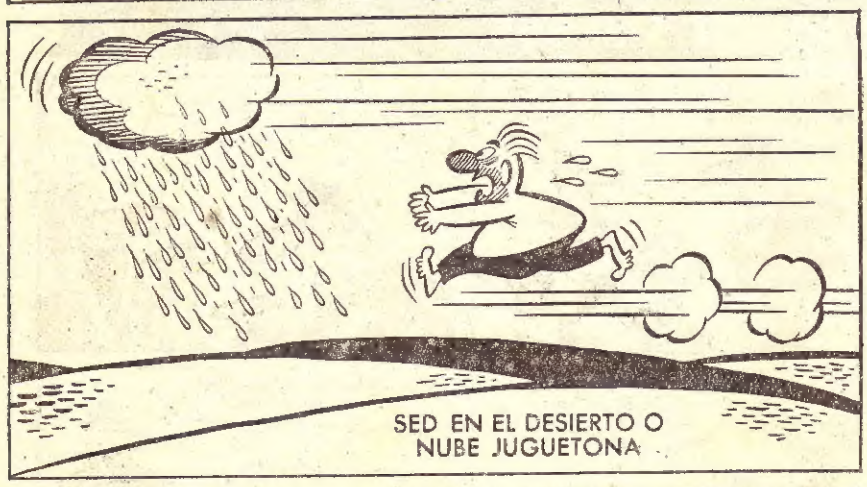
Ley MANUEL VAZQUEZ

ESPEJISMO DE PERRO



—¡Caramba! ¡Vaya playa!...

JUGUETON
—¡Por fin! ¡Un oasis!...



SED EN EL DESIERTO O NUBE JUGUETONA

—¿Quieres dejar de pasear arriba y abajo? ¡No me dejas dormir!

AMANTE DE LAS FLORES

TRUTAS

El padre pregunta a la pequeña:

—¿Has cometido faltas de ortografía en la carta que escribiste a los Reyes Magos?

Y la niña, que asistía a la escuela desde hacía pocos días, replicó:

—¡Ah, no, papá! ¡Todavía no me las han enseñado!..

Un mendigo marciano pide a los transeúntes, rogándoles:

—¡No se olviden de mi **platillo**, buenos señores!...

Dice el pequeño a su madre:

—Debe ser mediodía, ¿verdad, mami?

—No, todavía no. Ahora son las once, querido.

—¡Ah! Pues debo llevar el estómago adelantado...

Entre marido y mujer:

—Pero, querida, ¡si no he dicho palabra! He estado escuchándote sin replicar; ¿qué más quieres, cielo?

—¡Ah, eso es! Precisamente no has dicho nada, pero has estado ahí sentado, demostrando una paciencia insultante, ¡y te digo que ésto no lo aguanto!

Susanita dejó desconcertado a papá cuando éste le comunicó que su hermanita Silvia acababa de nacer en la clínica:

—Dime, papá: ¿por qué ha ido mamá a buscar una hermanita enferma?

Y para los muchachos...

¡ALGO PIRAMIDAL!

Serán buenos chicos durante tres años bisiestos, si les compran

EL ALMANAQUE DE "PULGARCITO" para 1958

Solamente por 3'50 pesetitas de nada

DIALOGOS para BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Cómo andan ustedes de despertadores?

—¡Hombre! A mí me despierta todos los días mi mujer.

—Pero yo no puedo obligar a su mujer que venga a casa a despertarme. Quisiera un despertador de esos que hacen ¡ringgg! y uno les pega un zapatazo y sigue durmiendo.

—¿Lo prefiere con un tic tac normal?

—Lo prefiero con un ¡ringgg! fuerte.

—Oiga este... ¡Rinnnnnggggg!

—Prefiero un despertador más despertador.

—Entonces, este despertador de

pared.

—No sabía que hubiera despertadores de pared. ¿Hace mucho "ring"?

—Ya lo creo. Este hace "ring" y se cae al suelo, se rompe y arma un ruido infernal. Pero cada día necesitará un despertador. ¿Lo toma o lo deja?

—Lo dejo. Es muy caro.

—En este caso, le aconsejo que se compre un gallo y lo ponga sobre la mesita de noche.

—Un gallo es poco para mí.

—Pues cómprese un gallinero.

—No voy a meter un gallinero en la mesita de noche. Necesito que algo o alguien me despierte.

—Puede usted velar toda la noche, y así puede llamarse usted mismo.

"Levántate, Pepe, levántate"... Y ya está.

—Pero es que yo no me llamo Pepe.

—Entonces, acójase a nuestro servicio de despertadores por teléfono. Por una módica cantidad al mes, le llamaremos todos los días a las siete de la mañana por teléfono y le haremos escuchar uno de nuestros despertadores. ¿Hace?

—Hace.

—Buenos días.

—Buenas tardes.

A. MATIAS GUIU

Mi primo GUNDEMARO

Por JORGE

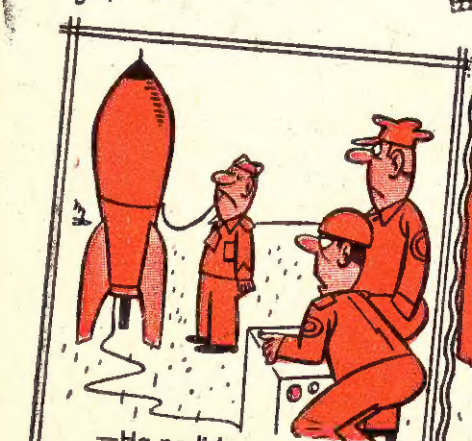
¡Es la GUERRA!

—Mira, nene. El ejército ya tiene el nuevo armamento de plástico.

—¡Uf, qué alivio! Llevaba muchos días sin poderme quitar el casco...

—Muchas veces no abro el paracaídas. Poniéndolo así, también amortigua mucho el golpe...

—En estas operaciones relámpago, se ha de actuar más rápido, muchacho. ¡Yo ya plegué mi paracaídas mientras descendía!



—Ha pedido permiso al jefe de la base para arrancarse un diente.

—¿Otra vez usando los proyectiles teledirigidos para enviarle flores a su novia?...

PEPITO HUMOS. Lugo. — De acuerdo con usted y con su médico. El tabaco causa estragos en la salud, por lo que si quiere continuar la colección de anillos de habanos, lo mejor será enviar los puros a esta redacción, que para eso están los amigos. ¡Ah! Los anillos puede quedárselos.

JUAN SERENO. Ilo-Ilo. — El insomnio es debido muchas veces a mal funcionamiento del hígado. Ahora bien, en su caso ¿ha probado dejar de dormir por la noche y así descansará por la mañana?

JOVEN ESPOSA. Villamerluzo. — Amiga mía, yo le puedo aconsejar un buen método para aprender italiano, pero, sinceramente, no creo que usted necesite dominar este idioma para guisar tallarines.

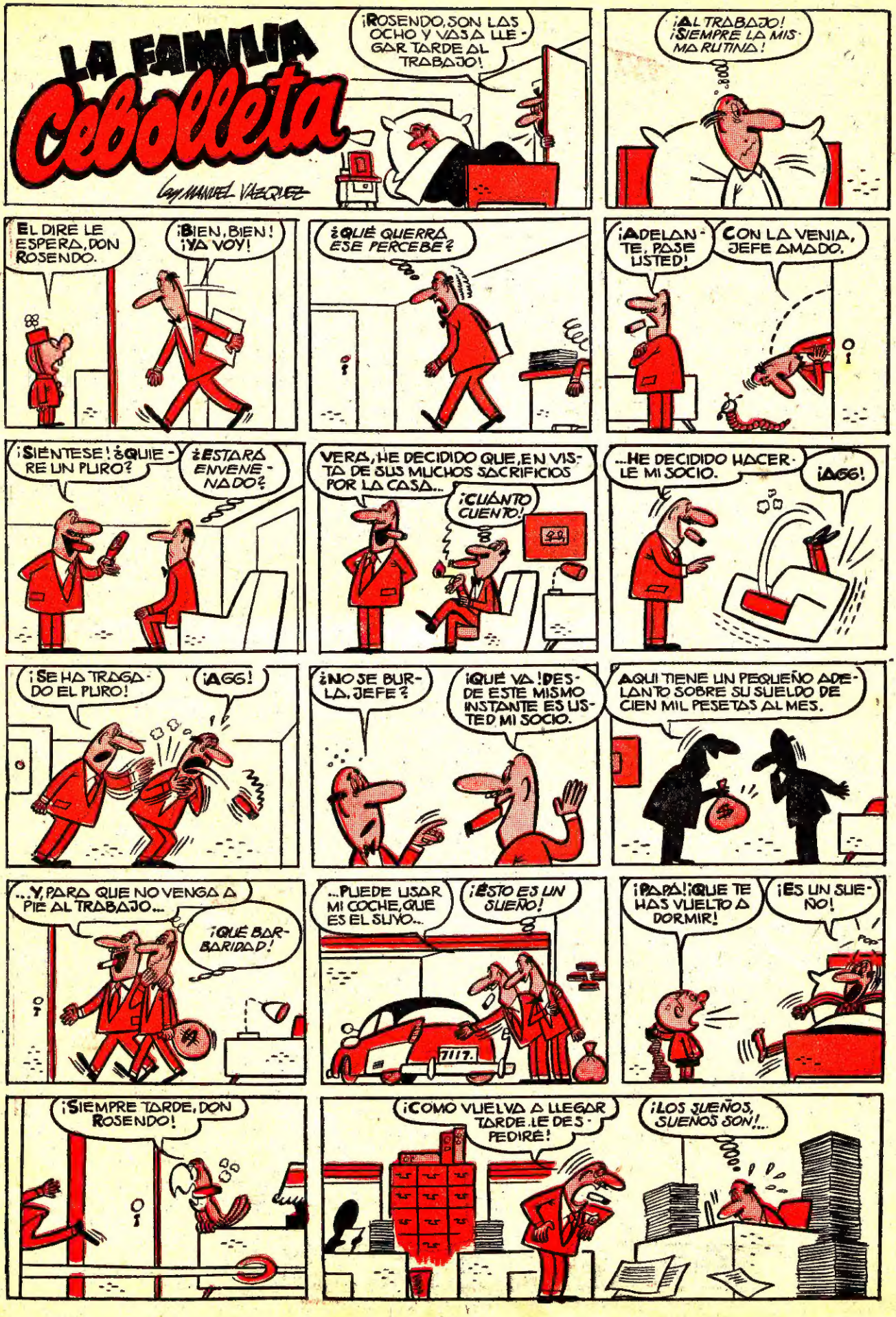
GORDITA ROLLIZA. Cuenca. — He leído su carta con detenimiento. ¿Ha intentado no comerse las haches?

PEPITA QUEMEPINCHAN. Lugo. — Mi novio se presenta siempre muy mal afeitado. Estoy decepcionada. ¿Qué debo hacer?

RESPUESTA: Trate de llegar puntual a las citas.

LEOPOLDO LOPEZ (Barcelona). — Es usted tonto, señor, sí, tonto. Esto es un consultorio, pero aquí no contestamos cosas como: "¿Puede hallarse el infinito mediante una asintota y una secante?". ¡Pues, sí!

DELINCUENTE SMITH.—Sing-Sing. —El que la señora Parsons esa esté siempre callada como una ostra, no es un eximente de que usted le robara sus perlas. ¡Me temo que no podrá esgrimir con éxito ese argumento en su defensa!


LA FAMILIA
Cebolleta
Guy MANUEL VAZQUEZ
¡ROSENDO, SON LAS OCHO Y VAS A LLEGAR TARDE AL TRABAJO!
¡AL TRABAJO! ¡SIEMPRE LA MISMA RUTINA!
EL DIRE LE ESPERA, DON ROSENDO.
¡BIEN, BIEN! ¡YA VOY!
¿QUÉ QUERRÁ ESE PERCEBE?
¡ADELANTE, PASE USTED!
CON LA VENIA, JEFE AMADO.
¡SIÉNTESE! ¿QUIERE UN PURO?
¿ESTARÁ ENVENENADO?
VERÁ, HE DECIDIDO QUE, EN VISTA DE SUS MUCHOS SACRIFICIOS POR LA CASA...
¡CUÁNTO CUENTO!
...HE DECIDIDO HACERLE MI SOCIO.
¡AGG!
¡SE HA TRAGADO EL PURO!
¡AGG!
¿NO SE BURLA, JEFE?
¡QUÉ VA! DESDE ESTE MISMO INSTANTE ES USTED MI SOCIO.
AQUÍ TIENE UN PEQUEÑO ADELANTO SOBRE SU SUELDO DE CIEN MIL PESETAS AL MES.
...Y, PARA QUE NO VENGA A PIE AL TRABAJO...
¡QUÉ BARBARIDAD!
...PUEDE USAR MI COCHE, QUE ES EL SUYO...
¡ESTO ES UN SUEÑO!
7117.
¡PAPÁ! ¡QUE TE HAS VUELTO A DORMIR!
¡ES UN SUEÑO!
¡SIEMPRE TARDE, DON ROSENDO!
¡COMO VUELVA A LLEGAR TARDE, LE DESPEDIRÉ!
¡LOS SUEÑOS, SUEÑOS SON!...

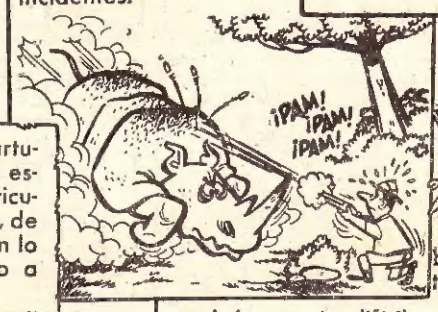
La caza

Cazar es una cosa sencilla, si se puede contar con los siguientes elementos:

Y un establecimiento donde podamos comprar las piezas que llevaremos a casa.

Rifle y cartuchos deben escogerse meticulosamente, de acuerdo con lo que va uno a cazar.

De lo contrario, pueden ocurrir divertidísimos incidentes.



O lamentables desencantos.

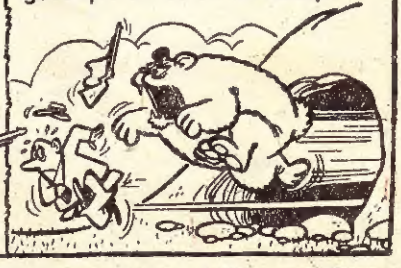
Respecto al perro, en contra de lo que aseguran los expertos, es mejor que sea del tamaño más reducido posible.

Así, es más difícil acertarle.

Es curioso cómo ve al guarda el cazador, que se metió en terreno vedado.

... y cómo lo ve el conejo.

Y si ven una madriguera muy grande, no se metan dentro. ¡Seguro que no es de un conejo!



Virutas deportivas

Durante un combate de boxeo celebrado en Kansas City (EE. UU.), el padre del boxeador que llevaba las de perder subió al ring y agredió al contrincante de su hijo con un martillo. "Sólo trataba de ayudar un poquito a Tommy", declaró ante el juez.

TEATRO SINTETICO

EL ESTANCO

ACTO I

La escena representa el interior de un estanco, con estantes repletos de cajas y labores. Entra un cliente.

CLIENTE: —¿Cómo están de tabaco?

ESTANQUERA: —¿Quiere tabaco para fumar o para regalar?

CLIENTE: —Me parece que todo el tabaco se fuma.

ESTANQUERA: —No lo crea usted. Hay unos puros de regalo de los que se compra una vez una caja y ésta va pasando de mano en mano sin abrirse. Se la van regalando unos a otros.

CLIENTE: —¿Son buenos los puros?

ESTANQUERA: —Que yo sepa, nadie los ha fumado.

CLIENTE: —Póngame una. Gracias.

ACTO II

La misma escena. Entra el cliente echando chispas, sin ser un encendedor.

CLIENTE: —Usted me engañó, señorita. ¡Y mi jefe se ha puesto como una fiera llamándome beduino, zulú, hotentote y acreedor!

ESTANQUERA: —¿Por qué, señor mío y suyo?

CLIENTE: —¿Recuerda la caja de puros que me vendió? Bueno, pues dentro no había nada, ni puros ni zarandajas. Sólo papel gordo que pesa y mi jefe ha creído que le tomaba el pelo...

ESTANQUERA: —Ya le dije que estos puros eran sólo para regalar, pero que nadie se los fumaba.

CLIENTE: —¡Mi jefe sí quiso fumárselos!

ESTANQUERA: —Su jefe no está acostumbrado a que le regalen puros. La casa fabrica esas cajas ya sin puros, porque se las van pasando de unos a otros sin abrirlas. Pero no se preocupe. Compre otra caja de puros de menor calidad y éstos sí podrá fumárselos.

CLIENTE: —A éstos póngales un explosivo. El jefe me ha despedido.

TELON CON BOMBA

¡POR ANTICIPADO!

—¡Toma una aspirina, querido, y escúchame.

—No te molestes, amor mío; yo pagaré.

—Voy un segundo a casa de la vecina. ¿Querrás remover el guiso cada media hora?

¡VENENOSITA ELLA!

—No entendí bien lo que te dijo aquel tipo... ¿Que tenías mucha gracia o que tenías mucha grasa?

VATES y VATAS

PIELES DE ABRIGO

Era Mariquita Pérez,
(viudita, según yo creo)
cursilona y presumida
hasta con largueza serlo.
Y todas sus conocidas,
sabiéndole tal defecto,
escapaban mucho antes
que les colocara el cuento.
de unas pieles que tenía:
—Que si quieres te las pres-[to,
Y todas lo rehusaban
por lo que pasaba luego,
que de aquello se enteraban
hasta en los mismos infiernos.
Y por eso Mariquita,
no tuvo nunca el acierto
de que sus pieles lucieran
en más que en su propio cuer-[po.
Y así, de esta manera,
iba transcurriendo el tiempo.
Las pieles se apolillaban,
Mariquita envejeciendo,
y todas a costa de ella
las amistades riendo.
Mas un día, una tarde
lluviosa del mes de enero,
Mariquita, muy compuesta,
salió presta de paseo.
A la vuelta de una esquina
topó con su amiga Cleo.
—¿Sabes—le dijo al instante
que he tenido un raro sueño?
—Veamos qué te sucede.
Explica pronto qué es ello.
—Pues soñé que de mis pie-[les
me atacaban en mi lecho
todos los animales,
con ensañamiento fiero.
La amiga encogió los hom-[bros
y le respondió al momento,
sin pensarlo demasiado:
—No me explico tanto mie-[do.
¡¡Mira que haberte asustado
por unos cuantos conejos!!

PEPITA QUEMEPINCHAN

¡NIÑEZ, divino TESORO!

POR NADAL

INCREIBLE

—¿Estás seguro, de que la maestra te dijo que harías el papel de ángel en la función del colegio?

—¡Uf, lo que me costó!... Pero al fin logré hacerle dormir.

—Vaya, por una vez en la vida, podemos celebrar la compra del traje de indio para el niño.

—¡Qué muebles tan poco sólidos se construyen ahora! ¿Verdad, mamá?

PELUQUERO ESCARMENTADO

—¿Que lleva el pelo muy largo? ¡Qué va, señora! Yo que usted aguardaría muy bien en cortárselo un mes... o dos...

—Tiene que ser así, como quien recoge desperdicios... de otra manera no come.

—Yo, cuando empiezo un libro, ya no puedo dejarlo hasta el fin.

—¡Pero, mamá, si tú me permitiste usar la mesa del comedor para hacer los deberes! Mi problema decía: "Si le quitamos 35 centímetros de cada pata a una mesa de 85 centímetros de altura, ¿qué altura le queda?

—No pidas aún agua, ¿no oyes que no están acostados todavía?

CHICLE DUGLAS HINCHABLE

—¡No le hagas caso, no te esfuerces! Conmigo hicieron igual: al principio mucho empeño en que aprendiera a hablar, y ahora que sé me mandan callar.

—Pronto se encontrará mejor. Ya le he dicho al pequeño que estaba lo bastante enfermo para no ir a la escuela.

FELICIDAD RADIANTE

—¡Pero, mamá, si sólo hemos entrado mar adentro hasta que e agua nos ha llegado aquí!

—¿Tienen ustedes, por casualidad, lápices con minas laxantes?

—¡Mira qué bebé trae la señora Gómez! ¿Qué te parece, Gabrielito?

—¿Puedo decir francamente lo que me parece?...

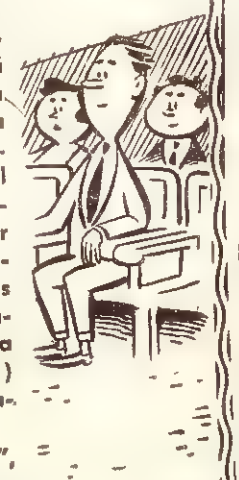
REESTRENO preferente

TRAMPA de ACERO

El título suena a "gangsters" y a grandes cacerías policíacas. Pero, no. Cuando uno ve la película se admira de que siendo de ladrones no salga ningún miembro del FBI ese. Joseph Cotten, persona bastante influyente en un Banco, es al mismo tiempo el ladrón, por aquello de que el ver tanto dinero a diario nos hace pensar en lo flojucha que anda nuestra cuenta corriente (el que la tenga, claro). Por eso decide robar algo de lo mucho que le sobra al Banco (solamente un milloncejo de dólares) para gastárselo alegremente con su mujer (Teresa Wright) y con su hijita. El "suspense" ese empieza con el robo y termina con la palabra "Fin", con lo que la película se ve con verdadero interés, pese a su tema a ratos infantil.

EN POCAS PALABRAS: No vimos la trampa, pero nos gustó la calidad del acero.

ARIANE



Ariane es Audrey Hepburn, sueño de mujercita, encarnando el papel de la hija de un detective francés (Maurice Chevalier, que ya no canta ni a la de tres), ocupado en investigar las románticas andanzas de un millonario yanqui (Gary Cooper), que está hecho un Don Juan, el hombre. Ariane se enamora como una tontuela del americano y se suceden una serie de divertidos lances, narrados con mano maestra por Willy Bilder, que lo mismo fríe un huevo ("El crepúsculo de los dioses"), que plancha una corbata ("Sabrina"). Es lástima que él y Gary Cooper pierdan el tiempo haciendo esas comedietas almibaradas. Sobre todo Gary, a quien esos papelitos de galán ya no le van (¡que lo diga el "cameraman", que lo enfoca de todas las maneras para que se le vean las arruguitas lo menos posible!) ¡Con lo actorazo que podría estar, haciendo películas para mayores!

EN POCAS PALABRAS: Algo como "Sabrina", pero menos.

PLIM

NÔTRE DAME de PARIS

Protagonizada por Gina Lollobrigida y por Anthony Quinn, quien, por lo visto, se atreve con cualquier papel que le pongan por delante, "Nôtre Dame de París", tercera versión cinematográfica de la famosa obra de Víctor Hugo, con mucho technicolor y cinemascope de ése, resulta fría en su primera parte y falla presentándonos una Edad Media demasiado colorida y poco auténtica para el desarrollo del tenebroso asunto. La segunda parte es más convincente y las últimas imágenes de la cinta tienen incluso cierta grandeza. La interpretación es correcta — Anthony Quinn, en su caracterización de Quasimodo, hace exclamar ¡Brrrrrr...! a los espectadores — y la dirección, a cargo de Jean Delannoy tiene, como las carreteras, baches.

EN POCAS PALABRAS: Ni carne ni pescado.

¡ACCIÓN! ¡SONIDO! ¡CÁMARA!

Bob Hope y Groucho Marx comen juntos en un restaurante. Cuando el camarero les lleva la cuenta, ambos tratan de arrebatársela a viva fuerza el uno al otro. La nota queda en las manos de Groucho Marx, que, después de dirigirle una ojeada, exclama:

—¡Ay! ¿Por qué seré tan fuerte?

A la boda de una célebre pareja de estrellas de Hollywood han asistido como invitados todos los representantes de la Prensa americana, todos menos uno, que por haber perdido el avión ha llegado con retraso. El marido, que no quiere ganarse la enemistad de la revista, consuela al periodista retrasado.

—Lo siento, pero no se disguste. ¡Le prometo que será el primero en conocer la noticia del divorcio!

Danny Kaye dice: Optimista es el caballero que supone que una señora ha terminado su conversación telefónica por el simple hecho de haber dicho: "¡Hasta la vista, querida!"...

Un célebre actor italiano, que ha llegado recientemente de los Estados Unidos, cuenta que durante el rodaje de una película, el director americano, explicándole cómo debía efectuar una escena de amor, le dijo:

—Debe entrar de un salto y arrojarse en brazos de ella como un oso... Mejor, como un gorila... Mejor todavía, como...

—Perdone — le interrumpió el actor. —¿Me permite que escoja yo mismo el animal?

¡Mundo LOCUELO! por Oski

—Debe haber ganado mucho últimamente... Si no, ¿cómo iba a tener una "Super-Electro-Luxe" convertible?

¡AVISPADISIMO!

—Pregunta si no tenemos también un poco de coñac!

¡VENDEDOR PELMAZO!

—¡Basta! ¡Ya le he dicho que no quiero ballenitas para el cuello de la camisa!

SIN PALABRAS

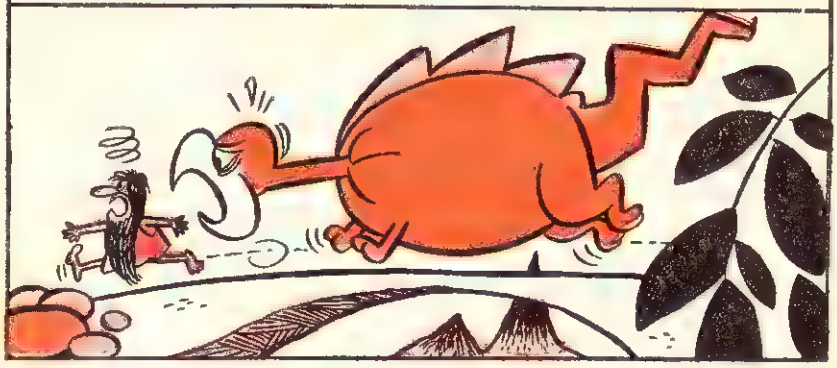
—¡Ah, otoño, otoño! ¡Cómo oprimes mi corazón con las primeras hojas!

—Parece que hay un cartel donde se les pide a los inquilinos no usar el ascensor por un solo piso...

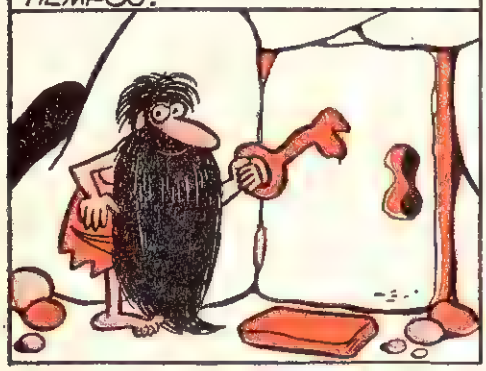
EL HOMBRE PREHISTÓRICO

© MANUEL VAZQUEZ

¡AUNQUE PAREZCA MENTIRA, EL SER UN TROGLODITA TENÍA SUS VENTAJAS. SALVO PEQUEÑOS INCONVENIENTES, CLARO.

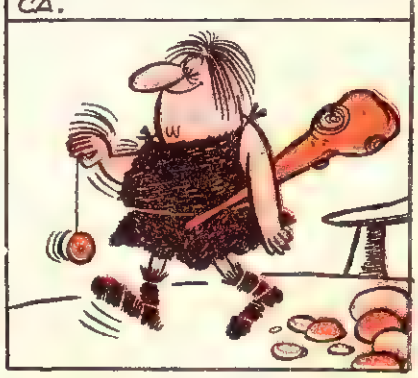


EN PRIMER LUGAR, EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA NO EXISTÍA EN AQUELLOS FELICES TIEMPOS.

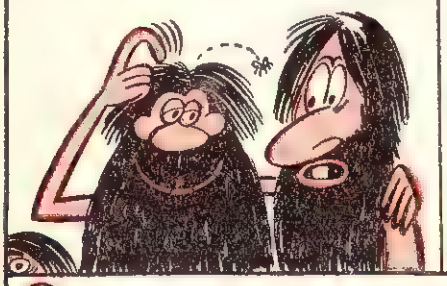


LA LUZ NO SE COBRABA COMO AHORA, SINO QUE ERA GRATIS Y ABUNDANTE.

LOS TRAJES ERAN SENCILLOS Y BARATOS. HE AQUÍ A UN ELEGANTE DE LA ÉPOCA.



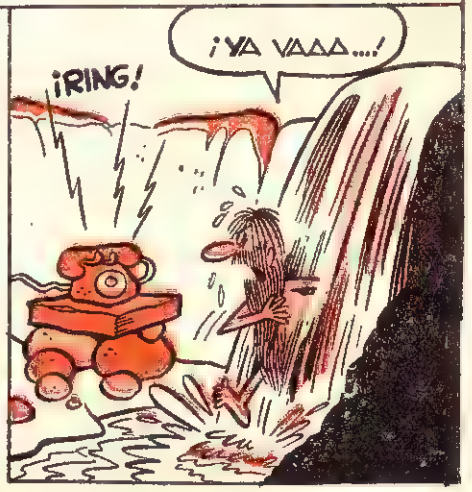
COMO NO TENÍAN QUE IR AL PELUQUERO, SE AHORRABAN LAS DISCUSIONES SOBRE FÚTBOL Y DEMÁS TONTERÍAS.



CUANDO NO SE ESTABAN DIVIRTIENDO COMO NIÑOS GRANDES...

...SE DEDICABAN A PINTAR BISONTES EN LAS PAREDES.

CLARO ESTÁ QUE YA ENTONCES EXISTÍAN ALGUNOS INCONVENIENTES DE LOS DE AHORA...



Anuncios por palabrotas

Señor relativamente calvo, se interesaría por bisoñé en buen uso, que haya pertenecido a calva célebre, para adquirir ideas. Calle del Vacío, 3.

Casa en estado de derribo, desearía cambiar de dueño para recuperar juventud perdida, a base de un tratamiento de cal y pintura. Calle de la Ruina, (la que está peor.)

Liquidación total de esposas todas razas, por cierre forzoso de harén. Escribir al Sultan Ali Ben Pacá. Por cada cinco esposas que compre, le regalamos un negro. ¡Ganga!

Joven estúpido, desearía conocer a señorita ídem, para darse risa. Escribid a "El bobo", Pueblo del Cántaro.

¡Auténtico jarabe contra el hígado! Aunque no le duela el hígado, tome "Higatón" cada día y acabará doliéndole de verdad, que es lo bueno.

Compro a peso de oro todas las cigüeñas muertas que me traigan. Padre de catorce hijos. Calle de la Abundancia, 1.

¡Restaurante "El Crustáceo"! Coma en este restaurante y nunca jamás comerá en ninguna otra parte.
A. MATIAS GUIU

¿SABE USTED POR QUÉ TIENE NAPOLEON LA MANO EN EL PECHO?..

.. pues porque teme que le roben el

GRAN ALMANAQUE DE "EL D.D.T." para 1958

lo compró antes que usted, conque apresúrese, antes de que se agote. Se reirá hasta Chindasvinto, por la irrisoria cantidad de 3'50 enclenques pesetillas.

Petronio López

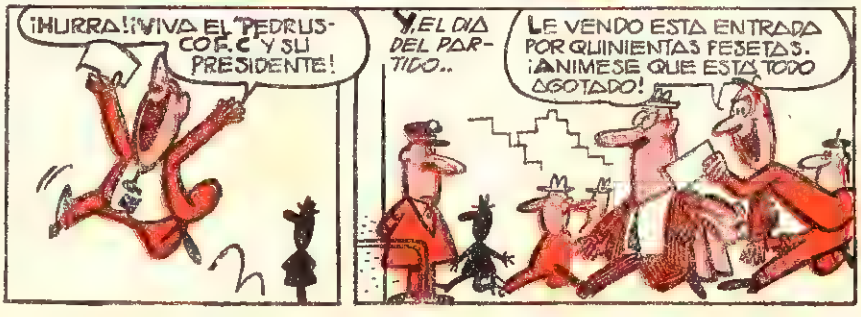
Por GIN

¡CUAN FELIZ SERÍA SI PUDIESE HACERME CON UNA ENTRADITA!
¡VAYA SUERTE! POR ALLÍ VIENE PEPE, EL PRESIDENTE DEL PEDRUSCO F.C.; QUE FUÉ COMPAÑERO MÍO EN EL COLEGIO.

PERO, PEPE, QUÉ CASUALIDAD. PRECISAMENTE IBA EN TU BUSCA PARA QUE ME...
...PROPORCIONASES UNA ENTRADITA PARA EL PARTIDO DEL DOMINGO.

LO SIENTO, PERO HACE TRES MESES QUE ESTÁN VENDIDAS TODAS LAS LOCALIDADES.
¡HORROR! YO, QUE SOY UN HINCHA ACÉRRIMO DEL "PEDRUSCO, F.C." TENDRÉ QUE QUEDARME SIN PODER ANIMAR AL...

...EQUIPO DE MIS AMORES. ¡CUAN DESGRACIADO SOY! ¡BUA, BUA, BUA!
¡BASTA, ME HAS LLEGADO AL CORAZÓN! TE DARÉ UNA QUE GUARDABA PARA MI TÍO EL DE SEGOVIA. PERO..


¡HURRA! ¡VIVA EL "PEDRUSCO F.C." Y SU PRESIDENTE!
Y EL DÍA DEL PARTIDO..
LE VENDO ESTA ENTRADA POR QUINIENTAS PESETAS. ¡ANÍMESE QUE ESTÁ TODO AGOTADO!

Lo vemos así

El estudiante es un señor que se pasa el curso estudiando el sistema para aprobar sin estudiar. Acostumbra a ser joven y a llevar un libro gordo debajo del brazo. A veces, estudia mucho, días enteros, pero.. ¿le sirve todo lo que estudia? ¡Ah! Voy a contar una anécdota que le ocurrió a cierto profesor.

Un día recibió la visita de un padre.

—¿Por qué han suspendido de Historia a mi hijo? — preguntó—. ¿Por qué?

El profesor quedó perplejo y el padre se presentó:

—Me llamo Regúlez.

—Yo no tengo la culpa — contestó el cátedro.

—Lo sé. A pesar de llamarme así, tengo un hijo. El me ha dicho que le suspendieron porque no sabía cuál era el rey godo delgado.

—Señor mío, la Historia.

—Déjese de historias—interrumpió el padre paterno—. Cuando yo estudié, me enseñaron el nombre y la vida de muchos reyes, de Césares y filósofos. Estudié latines, geografías que a cada guerra cambiaban. Estudié nombres de insectos y demás bichos,

y cuando me creí un chico listo me fuí a buscar trabajo. Entré en una tienda y le dije al dueño: "Busco trabajo". El dueño me preguntó: "¿Qué sabes hacer?" Y ahí vino la tragedia. Le dije que me sabía de memoria los treinta y tres reyes godos. Le nombré setecientos ríos distintos y veinticuatro teorías filosóficas. Le demostré trigonométricamente que los tranvías daban asco... "Si usted pretende — dijo el hombre — vender calcetines hablando en latín, poco venderá.. En fin, haremos una prueba. Sitúese detrás del mostrador y atienda a aquella señora". Me acerqué a la señora y le pregunté qué deseaba. "Una camiseta de lana". "¡Ah, señora! — exclamé, luciendo mi sabiduría—. He aquí unas magníficas camisetas de lana fabricadas en Zará-

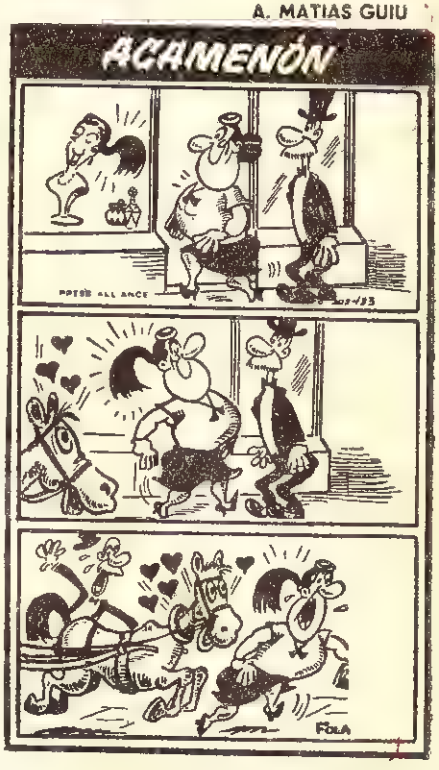
goza, por donde pasa el río Ebro, que nace en Fontibre, Santander, y desemboca en el Mediterráneo por el delta del puerto de los Alfaques. Camisetas que fueron inventadas "Bueno, no se moleste, ya volveré otro año". Y la señora se fué a una camisería de la esquina, donde el dependiente era una mula. Yo le pregunto: ¿Cree usted que mi hijo no podrá ganarse la vida sin saber qué rey godo era delgado?

El profesor se rascó la cabeza, pensativo. Se enseñan muchas cosas, pero pocas para ganarse la vida. Y, al año siguiente, el profesor cambió el programa así:

Lección primera: ¿Cómo sisaban las romanas cuando iban al mercado? Segunda: Los kilos de los fenicios sólo pesaban ochocientos gramos. Tercera: Sistemas que empleaban los griegos para aguar la leche sin que se notara. Cuarta: ¿Cómo convencían los tenderos hebreos a sus clientes para que les compraran telas?

Y en cada lección explicaba los sistemas con que los antiguos se ganaban la vida. ¡Lástima que le mandaron con la Historia. a otra parte!

A. MATIAS GUIU



REBOLLEZ y señora
PERO, ¿DÓNDE HABRÉ PUESTO LA MÁQUINA DE AFEITAR ELÉCTRICA?
¡AQUÍ NO ESTÁ!
¡AQUÍ TAMPOCO!
¡NADA! ¡NO LA ENCUENTRO POR NINGÚN SITIO!
RRRRRRRRRRR...
SEGURA
¡JEJE! ¡QUÉ GUAPO VA A QUEDAR MI PERRITO!

Pensamientos MENTALES

PROFESOR: El hombre que habla y habla, mientras los demás duermen.
Profesor AMIQUE

Aquello que se compra sin necesidad suele venderse por necesidad.
ISIDORO MELON

Muchos serían los cobardes si tuvieran valor suficiente para serlo.
ALEJANDRO MAÑO

Si todos los paquetes de "Ideales" se cayesen al mar, sería una desgracia terrible... para los peces.
HIPOCRATES

En amor, nada es tan elocuente como un mutuo silencio.
ALFREDO DE PESSET

La diplomacia es el arte de dejar que los demás se salgan con la "nuestra".
BARONCETE DE PELUS

La manera más práctica para modificar las opiniones de una mujer, consiste en estar de acuerdo con ella.
BOURSILLAC

LA DIFERENCIA entre una actriz bonita y una actriz fea, está en que, por regla general, la fea tiene talento
TETTE LAVIS

¿Por qué será que las mujeres nunca quieren entrar en la treintena, pero una vez en ella ya nunca quisieran salir?

PEPE FINANCIERES

Vidas ejemplares

¡AY!

HISTORIA de FILIBERTO y de su CABELLO INCIERTO

Filiberto padecía desde niño, alopecia

Por huír del retintín decide usar peluquín

Mas el viento, que es muy cuco, le descubre pronto el truco

LA BOLA
UN BUSCADOR DE URANIO, HA DESCUBIERTO EN EL DESIERTO DE ARIZONA UNA LAGUNA QUE HACE BROTAR EL PELO A LOS CALVOS MÁS RECALCITRANTES. EL PROPIO BUSCADOR, QUE ERA CALVO, LUCE AHORA UNA ESPLÉNDIDA CABELLERA

Pero un día en el diario leyó un caso extraordinario

Y ved aquí a Filiberto buscando por el desierto

Al fin parece encontar lo que ha venido a buscar

Y sumerge hasta lo hondo su cráneo mondo y lirondo

Le ha brotado en un instante un pelo despampanante

Pero apareció un navajo con su arma de trabajo

Filiberto está, otra vez, tan calvo como una nuez.
FIN

MATILDITA Y ANACLETO
Un matrimonio completo
NADAL
YO CREO QUE DEBERÍAMOS VENDER LA CASITA DE CAMPO Y, CON EL DINERO, COMPRAR OTRA EN UN LUGAR DE PLAYA.

TODAS MIS AMISTADES VERANEAN EN PLAYA, MENOS YO. LA PLAYA SE HA PUESTO DE MODA... ADEMÁS, YA ESTABA HASTIÁNDOME SIEMPRE MONTAÑA Y MONTAÑA. LA PLAYA ES MÁS DIVERTIDA.
TE DOY LA RAZÓN; A MÍ ME OCURRÍA LO MISMO...
ADEMÁS, AQUEL VIEJO CASERÓN TAN SOBRIO...

Y TAN ALEJADOS DE CUALQUIERA, SIEMPRE SOLOS...
ASUNTO RESUELTO, ¿NO?
SÍ, VOY AHORA MISMO EN BUSCA DE UN BUEN AGENTE PUBLICITARIO, PARA PONER UN ANUNCIO EN EL PERIÓDICO.

AL DÍA SIGUIENTE...
VE A MIRAR SI HAN TRAÍDO YA EL PERIÓDICO DE LA MAÑANA.
A VER... A VER... ¡AQUÍ ESTÁ! "ESTUPENDÍSIMA OCASIÓN: SE VENDE CHALET VERANIEGO EN PINO VERDE, LEJOS DE TODO BULLICIO, OXIGENADÍSIMOS AIRES..."

"...CASA Y MOBILIARIO DE REGIO ESTILO, CON TODAS COMODIDADES... ESTUPENDÍSIMO... BLA BLA... FANTÁSTICO BLA BLA... UNA GANGA... BLA BLA... UN REGALO... BLA...

SI ESO, RETIREN INMEDIATAMENTE EL ANUNCIO... SÍ... SÍ, HE CAMBIADO DE OPINIÓN, NO LO VENDO.
¡CUALQUIERA SE DESPRENDE DE UNA JOYA ASÍ!...

La EDITORIAL PEPINO, S. L., publica en su colección "El Percebe Inanimado" un delicado librito de versos de un vate insigne: Arnaldo de Fuentegorda. Deja traslucir el librito la honda preocupación de este vate andaluz por los problemas de nuestro tiempo. El más acuciante que él tiene, se refleja maravillosamente en este fragmento de su "Oda a la Morcilla":

"Morcillas que un día fuisteis cerdo,
olorosas morcillas, ¡yo os saludo!
¡quién pudiera, oh, ingratas, deglu-
[tiros!
¡Con qué afán os comiera si tuviese
[un buen "suerdo"!

CRONISTA CESANTE

El director de la revista "Reuniones y guateques" ha prescindido de los servicios del cronista de las notas de sociedad, por emplear tinta verde en todas sus reseñas. Parece ser que, según dicho director, la azul era la más indicada.

Jardiel Poncela, escritor y autor que revolucionó el mundo teatral con sus obras de humor, encontró un día a un amigo, y muy serio le preguntó:

—¿Qué opinarías de un hombre que ha enterrado a una mujer y aquella noche va al teatro?

—¡Que es un bárbaro! — exclama horrorizado el amigo.

—Pues no lo es — contestó sonriente el autor de "Los ladrones somos gente honrada" —; se trata de un empresario de Pompas Fúnebres.

Si la cabeza le da más vueltas que un satélite de esos... ¡Párela leyendo nuestro antiséptico...!

ALMANAQUE DE SELECCIONES DE HUMOR DE "El D.D.T." para 1958

compuesto de ácido carcajeante concentrado y sulfato de la risotada sódica

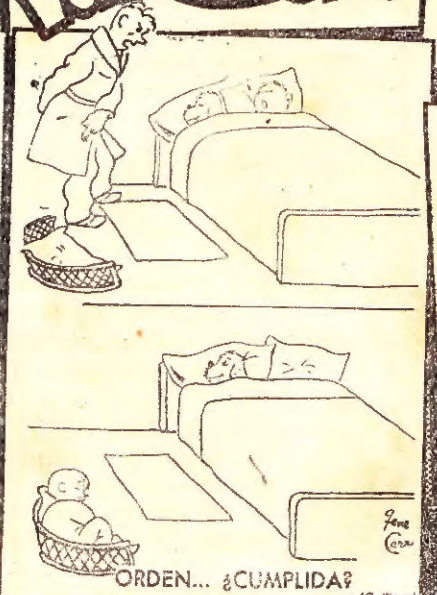
¡EFECTOS MARAVILLOSOS!

Por sólo 3'50 ptas.

NUESTRA VORAZ TIJERA

—Juanito; recoge tus juguetes, que el señor García se va a quedar a dormir en esa cama...
(Broadway Laughs)

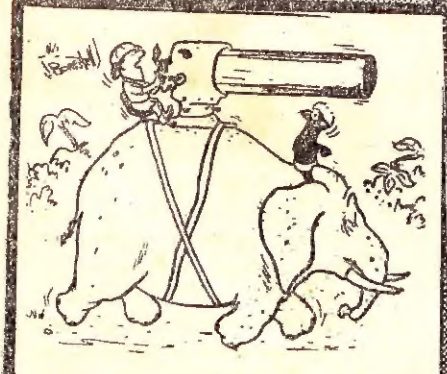
—¡Ufl... ¡Respiro!... ¡Al fin hemos acabado de pagar los dichosos plazos!
(Dolls and Gags)



ORDEN... ¿CUMPLIDA?
(Colliers)

—Es un dentista muy competente... ¡Cada vez que necesita poner un puente, requiere los servicios de un ingeniero!
(Ben Roth)

—Pues claro, Ernesto... ¡Yendo disfrazado de radiador no puedes beber más que agua!
(Ben Roth)



—...y recuérdalo bien: a mí me interesa sólo la caza mayor.
(Ben Roth)

—¡Alto, Pepe!... ¡Creo que hemos debido utilizar el otro lado de la sierra!
(True)

DESPISTE
—¿Es usted amigo del novio?...
(Adventure)

—Buena suerte, señor Smith... La próxima vez que necesite un abogado, acuérdese de mí. Por aquel entonces ya tendré mucha más experiencia...
(Dolls and Gags)

—Verás, papá... Es que quiero atrapar un pez gordo.

—¡Es que me ha cansado mucho subir a la cumbre!...
(Saturday Post)

Aunque la gripe esa ataque...

—¿Qué te pasa, querido? Nunca has estado tan frío conmigo.

—¿Estás seguro de que va bien este nuevo filtro que has comprado para tu pipa?

—No esperaba este aumento de sueldo, ¿eh López?

—Parece que no le ha gustado eso de que la cigüeña le va a traer un nuevo hermanito.

AUSTRALIA

—¡Mira, Joe; me han tomado por uno de los suyos!

—¡Esto se ha de acabar! ¡O te levantas antes o te vas al trabajo sin desayunar!

—¿El nene?... Está durmiendo como un angelito...

—¡Uf! ¡Al fin la terminé!

—Le prometo prestar más atención a las clases si salimos una tarde juntos.

...ríase con mucho empaque.

IMPRESO EN ESPAÑA · PRINTED IN SPAIN